



## Conversatorio abierto **Invasión / Formas de la memoria**

El recuerdo de la Invasión está cruzado por contradicciones y múltiples matices. De los relatos que la construyeron como la liberación del caos y el retorno de la democracia, a la memoria de los ciudadanos que la experimentaron como una violenta ruptura, un avasallamiento a los derechos humanos y a la soberanía nacional. Hoy hay quienes sostienen que la Invasión debe ser parte de un pasado a enterrar, mientras para otros es un dolor a procesar, un duelo a reconocer o una deuda pendiente como sociedad: una devastadora experiencia comunitaria a la que es imperativo darle significado para, tras 29 años, construir memoria.

¿Qué se cuenta, qué se contó y qué hay que contar en Panamá sobre Invasión? ¿Es importante la lucha por crear memoria, por contar la historia? ¿Cuál es el papel del periodismo, la ciencia y el arte en la construcción de memoria histórica? ¿Cómo mirar, leer y marcar el pasado en presente?

En la antesala de un nuevo aniversario de la Invasión a Panamá, el colectivo de periodistas Concolón, la Comisión 20 de diciembre de 1989 y la Universidad de Panamá, invitan al conversatorio abierto **'Invasión/ Formas de la memoria'**, un espacio de diálogo entre referentes de distintas generaciones y disciplinas sobre las múltiples formas de acercarse a la memoria.

El periodista Fernando Martínez, co-autor de 'El libro de la invasión'; la escritora Olga de Obaldía (directora de TI Capítulo Panamá); Ileana Corea García (asistente de investigación de la Comisión 20 de diciembre de 1989) y el periodista Adolfo Berríos, conversarán con Sol Lauría (Concolón) el lunes 29 de octubre a las 6.30 p.m. en el Auditorio Gil Blas Tejeira de la Universidad de Panamá.

\*Este conversatorio hace parte del proyecto Invasión, Memoria y Derechos Humanos, liderado por el colectivo de periodistas Concolón, en alianza con la Comisión 20 de diciembre de 1989, Fundación Casa Santa Ana y Centro Cultural de España-Casa del Soldado.